



Información del Producto

GRAFFOUT LATEX EXTERIOR PROTECTOR DE GRAFFITIS

Propiedades típicas

Estas especificaciones son solo de carácter informativo y no deben considerarse como especificaciones técnicas

Tipo de vehículo:	Acrílico
Tiempo de Secado (25° C, 50% HRA):	Repintado 4 a 6 horas. Curado total 7 días
Temperatura de Aplicación:	Mínima 5° C. Máxima 35° C
Numero de Manos Sugeridas:	2 a 3
Color: Blanco.	Puede entonarse con Entonador Universal (maximo 30 cm3 por litro)
Brillo.	Mate
Estabilidad en el Envase:(Shelf life):	2 años
Rendimiento Teórico:	12 a 15 m2 por litro y por mano
Fondos Recomendados:	Fijador Sellador Concentrado Fullcrete
Diluyente y Limpieza:	Agua
Presentaciones:	1, 4,10 y 20 litros

Características

Revestimiento de secado al aire base agua, formulado con polímeros de alta resistencia a la abrasión y al lavado, pigmentos que otorgan gran poder cubritivo y **agentes nanoprotectores que forman una película antiadherente hacia la pintura de los graffitti**, lo que hace sencilla su remoción y mantenimiento de la superficie.

Modo de Uso

Preparación de la superficie:

La superficie debe estar limpia, seca y exenta de polvo, grasas, aceites, jabones, ceras u otros desmoldantes o contaminantes.

Sobre superficies cementicias nuevas o sin pintar:

Verificar el completo fraguado y neutralizar con solución de ácido muriático al 10% en agua, enjuagar y dejar secar muy bien. Si hubiera hongos, moho o verdín, lavar con solución de agua lavandina al 10%, enjuagar y dejar secar muy bien. Aplicar Fijador Sellador Concentrado o Imprimación Fijadora al agua Fullcrete. Sobre superficies antiguas aplicar Fijador al Aguarrás Fullcrete. Si fuera necesario, reparar imperfecciones con Enduido Exterior-Interior Fullcrete. Aplicar dos manos del producto Fullcrete Impermeabilizante para Frentes y Medianeras con una dilución máxima del 10%.

Sobre superficies ya pintadas:

Asegurarse que la pintura anterior este firme y en buenas condiciones, lavar, lijar y aplicar. En el caso de pintura con manchas de humedad, oxidación por migración de estructuras, aplicar una mano de Fijador al Aguarrás o Fondo Blanco. Si la pintura anterior estuviera floja, descascarada o en malas condiciones generales, debe ser eliminada; luego se procederá como se detalla mas arriba.

Preparación del producto:

Homogeneizar cuidadosamente con agitador mecánico o a mano con una varilla agitadora realizando movimientos circulares o en forma de ocho, a fin de no incorporar aire, y diluir como convenga al método de aplicación elegido. Las temperaturas de aplicación mencionadas en los Datos Técnicos se refieren tanto al ambiente como al sustrato a pintar.

Dilución:

Para su aplicación a pincel o rodillo, se aconseja diluir hasta un máximo del 10% en volumen

Métodos de aplicación:

Puede ser aplicado con pincel, rodillo, soplete adiabático o soplete airless.

Limpieza de los Graffities

Una vez aplicado el producto y secado totalmente actúa protegiendo la superficie y si es aplicado un graffiti este puede removerse más fácilmente. Según el tiempo transcurrido de realizado el graffiti sobre la superficie actuar de la siguiente manera:

Antes de las 72 hs: Se puede retirar directamente con agua a presión (hidrolavadora) o agua a baja presión y cepillo.

Luego de las 72 hs: Aplicar nuestro Removedor de Graffities **GRAFF OUT**, dejar actuar 30 minutos y remover con agua a presión.

Consideraciones de Seguridad:

Trabajar en ambientes bien ventilados y utilizar elementos de protección adecuados.

Contacto con la piel: lavar con agua y con jabón

Salpicaduras en los ojos: lavar con agua en abundancia y llamar a un medico

Limpieza con agua rápidamente herramientas, manchas y salpicaduras

Base acuosa no inflamable.